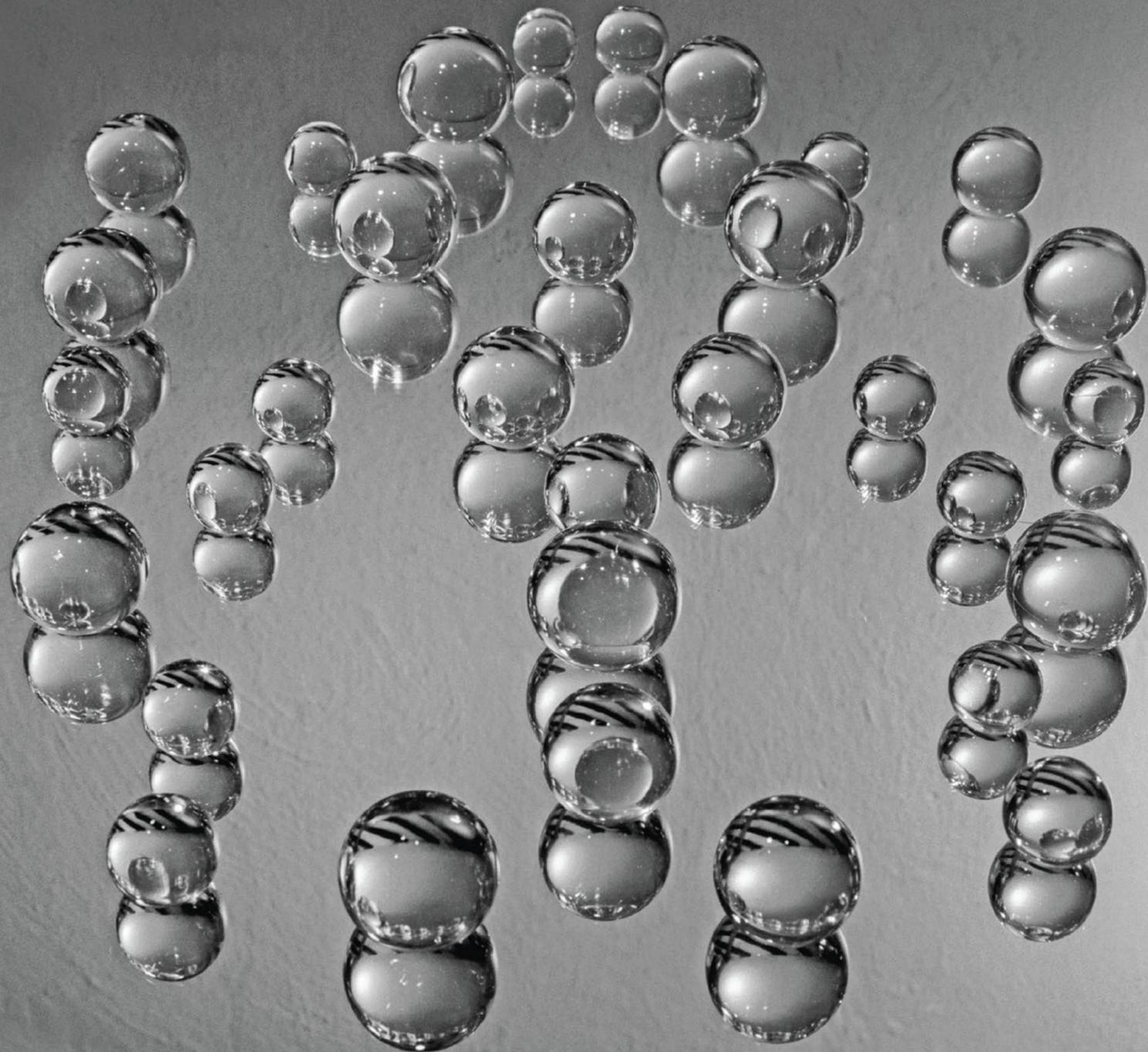


ATLAMAYA
ART
RESIDENCES





UN CONCEPTO RESIDENCIAL **TOTALMENTE NUEVO** EN

LA CIUDAD DE MÉXICO, QUE SE INSPIRA EN EL **ARTE, LA**

CREATIVIDAD, EL BALANCE Y LA BELLEZA, OFRECIENDO

ASÍ UN AMBIENTE AGRADABLE Y RODEADO DE **INSPI-**

RACIÓN. DISFRÚTALO Y VÍVELO...

ATLAMAYA ART RESIDENCES



PORTADA:
DESARROLLO VEGETAL
MADERA ENSAMBLADA Y PINTURA / 1980
MOLÉCULAS <
CRISTALES DE PLOMO / 1973



FELICIANO BEJAR EN SU ESTUDIO <
CON LA ESCULTURA **EL SOLO Y LA LUNA**
ACERO Y PLÁSTICO / 1969

FELICIANO BEJAR TRABAJANDO EN SERIE >
DE ESCULTURAS **GEOMETRÍA ORGÁNICA**
/ 1980

EL PROYECTO TIENE SU ORIGEN EN LA PROPIEDAD QUE
HASTA HACE NO MUCHOS AÑOS FUE EL ESTUDIO DEL
DESTACADO ARTISTA MEXICANO, FELICIANO BEJAR,
CREADOR DE DIVERSAS OBRAS MAESTRAS CUYO
LEGADO Y CREATIVIDAD SE PUEDE OBSERVAR EN EL
DISEÑO DE ATLAMAYA ART RESIDENCES.



FELICIANO BEJAR (1920-2007), ORIGINARIO DE JIQUILPAN, MICHOACÁN, FUE UN DESTACADO ARTISTA PLÁSTICO QUE REALIZÓ MÁS DE 150 MUESTRAS INDIVIDUALES EN TODO EL MUNDO. SU OBRA FIGURA EN MÁS DE 100 MUSEOS Y COLECCIONES INSTITUCIONALES EN MÉXICO, BRASIL, FRANCIA, INGLATERRA, ISRAEL, IRAQ, ESTADOS UNIDOS Y CANADÁ, ENTRE OTROS PAÍSES.

A PESAR DE SER CONOCIDO FUNDAMENTALMENTE POR SUS FAMOSOS "MAGISCOPIOS", ESCULTURAS QUE COMBINAN CRISTAL Y CHATARRA DE FIERRO COMO ENGRANES Y PARTES DE MOTORES, TRABAJÓ EN LAS TÉCNICAS MÁS DIVERSAS COMO: PINTURA, DIBUJO, GRABADO, ESCULTURA (EN MADERA, CERÁMICA, METALES SOLDADOS, BRONCE, PIEDRA, ACERO INOXIDABLE, CRISTAL Y PLÁSTICO), TAPICES, Y HASTA ESCENOGRAFÍA TEATRAL.

ENTRE SUS INQUIETUDES ESTABA EL SER CONSTRUCTOR, EL CUAL SE REMONTA A 1951, AÑO EN QUE COMPRÓ UN LOTE DE LA HACIENDA DE ATLAMAYA, UBICADO EN UN PARAJE ENTONCES DESPOBLADO DE SAN ÁNGEL, AL SUR DE LA CIUDAD DE MÉXICO, DONDE EDIFICÓ CON ADOBE, ARENA Y PIEDRA DE RÍO. SU CASA Y POCO MÁS TARDE, ALGUNAS OTRAS PARA FAMILIARES Y AMIGOS.

ES PRECISAMENTE AQUÍ DONDE POR MÁS DE 50 AÑOS, BEJAR ESTABLECE SU ESTUDIO Y TALLER QUE AL DÍA DE HOY SE PRESERVA DE FORMA INTACTA Y SE CONVIERTE EN FUENTE DE INSPIRACIÓN PARA ATLAMAYA ART RESIDENCES.





CONJUNCIÓN PERFECTA DE ARTE Y ESTILO

ALLAMAYA
ART
RESIDENCES



AMPLIOS ESPACIOS



ÁREAS ABIERTAS Y JARDINES

ATLAMAYA ART RESIDENCES ESTÁ CONCEBIDO PARA COMBINAR DE FORMA ARMÓNICA, LOS MÁS DE 1,200 M² DE ÁREAS LIBRES: ANDADORES, ESCULTURAS, ZONAS VERDES, Y ARTE. TODO ESTO SE CONJUGA CON UNA SERIE DE AMENIDADES QUE TE PERMITEN **DISFRUTAR DE TU CASA Y DE TU VIDA.**



TOTEM POLE >
BRONCE / 1980



CONOCE NUESTRO **PISO 26**



AMENIDADES **INCREÍBLES:**



ALBERCA, CARRIL DE NADO, GIMNASIO







ÁTOMOS <
PLÁSTICO / 1971



TU ESPACIO

DISEÑA TU PROPIO MUNDO...

VÍVELO DESDE **73** HASTA **136** M²





CUBIERTA EN COCINA



PISOS Y CUBIERTAS DE MÁRMOL EN BAÑOS



GABINETES EN COCINA



CARPINTERÍA EN BAÑOS Y CLOSETS



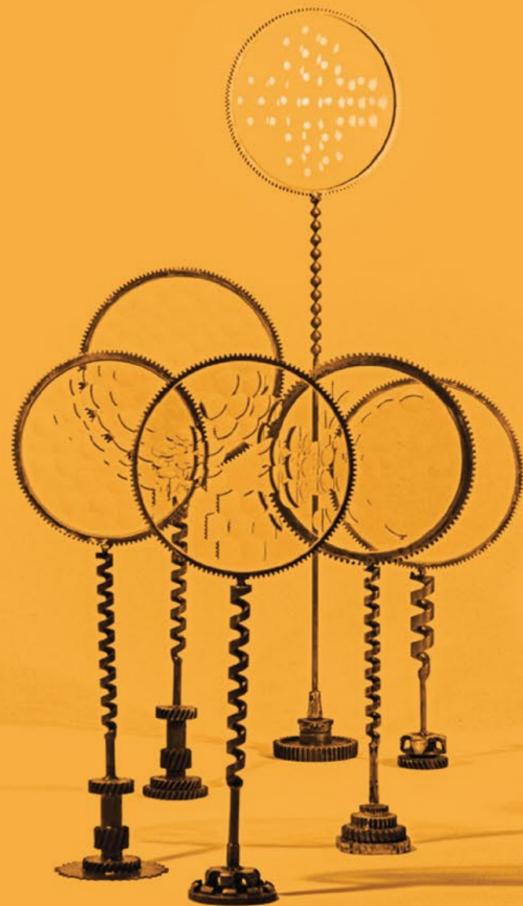
PORCELANATO EN PISOS



PISOS DE MADERA EN ESTANCIA Y RECÁMARAS

ACABADOS

TODOS LOS DEPARTAMENTOS SE ENTREGAN CON FINOS ACABADOS QUE ACENTÚAN EL GUSTO POR LO SOFISTICADO.



< MAGISCOPIOS ACERO (CHATARRA) Y VIDRIO TALLADO / 1968



UBICACIÓN?

ATLAMAYA ART RESIDENCES DOMINA SAN ÁNGEL, ASÍ DE SENCILLO:

EXCELENTES VÍAS DE COMUNICACIÓN / ESCUELAS /

GRAN UBICACIÓN / ENTRETENIMIENTO / TIENDAS /

RESTAURANTES / SERVICIOS / GALERÍAS.

CONTACTO:

BLVD. ADOLFO LÓPEZ MATEOS 2305, COL. ATLAMAYA,

DEL. ÁLVARO OBREGÓN, CIUDAD DE MÉXICO.

TEL. CONTACTO: 5424 5794

ATLAMAYARESIDENCES.COM

ATLAMAYA
ART
RESIDENCES



MOLÉCULAS
CRISTAL DE PLOMO / 1973

S|METR|C
GRUPO INMOBILIARIO

Blvd. Adolfo López Mateos 369 Col, Atlamaya, Álvaro Obregón, 01760, CDMX

atlamayaresidences.com

1084 4642

repcion.atlamaya@simetricgi.mx